

اسلامی حکومتیں اور شاخائے

ایشیائی قوموں میں کسی سلطنت کی عظمت و شان یا پستی و تزلزل کا اندازہ ہمیشہ فتوحات ملکی اور فوجی طاقت سے کیا جاتا تھا اور غالباً یورپ کا بھی آج سے دو سو برس پہلے یہی حال تھا۔ اسکا یہ اثر تھا کہ اُس عہد کی تاریخی تصنیفات میں کسی سلطنت اور حکومت کے متعلق جو واقعات کہے جاتے تھے وہ زیادہ تر فتوحات اور خانہ جنگیوں کے واقعات ہوتے تھے۔ اسلامی تاریخیں بھی اس الزام سے بری نہیں اور یہی وجہ ہے کہ آج کل یورپ کی اسلامی تاریخوں کا نام ’قصاب کی دوکان‘ رکھا ہے۔ یورپ کے طعنہ خیزوں کی بنیت ہکو زیادہ افسوس یہ ہے کہ اس طرزِ تحریر نے مسلمانوں کے بہتے عجیب و غریب کارنامے گمنامی کی خاک میں دفن کر دیئے۔ ہم نہایت قومی دلیلوں سے اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ مسلمانوں کی حکومت کا زمانہ۔ مہذب حکومت کا زمانہ تھا۔ انظام کے جدا جدا منجز کام تھے اور ہر صیغہ کا وزیر یا سکرٹری الگ تھا۔ ہمیشہ تیسویں برس تمام آراضی کی پائیش ہوتی تھی اور زمین کی افزائش اور لیاقت کے لحاظ سے دفتر خراج کی اصلاح و ترمیم ہوتی تھی۔ پبلک ورک یعنی منافع عامہ کا وسیع محکمہ تھا جو سڑکوں کی درستگی۔ پلوں کی مرمت۔ شہر کی صفائی

حفظانِ صحت۔ اور اس قسم کے تمام امور کا مشغل تھا۔ غرض ایک ہندبِ سلطنت کے جو جولو اڑنا
ہیں سبھے لیکن آج ہم ان کی تفصیل بتانے سے کھل عاجز ہیں اور یہی عجز ہے جو ہم کو اپنے قدیم
تاریخوں کی شکایت پر مجبور کرتا ہے۔

بہر حال یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اسلامی حکومت کی تہذیب تمدن کے متعلق جدا جدا
عنوان قائم کیے جائیں اور جہاں تک ممکن ہو ان کے متعلق نہایت تفصیلی مضامین لکھے جائیں
اگر اس طریقہ میں ہمو کا میابی ہوئی تو ان مضامین کا مجموعہ جو دو قافلاً ہمارے میگزین میں
شیراع ہوتے رہیں گے مسلمانوں کی تہذیب و تمدن کی مکمل تاریخ بن جائیگا اور اس وقت ہم اسکو
ایک مستقل کتاب کی صورت میں شائع کر سکیں گے

یا رنجل پلک وک کی ایک خاص شاخ یعنی شافانوں کے متعلق ہے۔

اس قسم کی خود وطبابت جو لازمہ زندگی ہے۔ ہر قوم میں ہمیشہ پائی جاتی ہے اور عرب
میں بھی ہمیشہ سے موجود تھی لیکن علمی طبابت جو کتب و تعلم کی محتاج ہے۔ اسکا پتہ بھی عرب میں
مدت سے چلتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت سے پہلے۔ حارث بن کلدہ نے
جو طائف کا رہنے والا تھا۔ فارس میں جا کر طب کی تحصیل کی۔ اور وہاں سے واپس آکر قوم
کی زبان سے طبیب العرب کا خطاب حاصل کیا۔ طبابت کے تعلق سے اُس نے نو شیراں
کے بار میں ہی رسائی حاصل کی تھی۔ اسکا بیٹا نضر بن حارث اس سے زیادہ نامور ہوا اور اُسکے
بدولت علم طب کو عرب میں زیادہ ترقی ہوئی یہاں تک کہ حضرت عمرؓ نے جب فارس پر لشکر
کشی کی تو فوج کے ساتھ ہی سے طبیب و جراح ہی بھیجے۔

امیر معاویہ نے عرب کو چھوڑ کر دمشق کو پایہ تخت بنایا اور سلطنت اور دربار کے ٹھکانہ بنایا۔
چنانچہ ایک عیسائی طبیب جسکا نام ابن اثمال تھا خاص دربار کا طبیب مقرر ہوا۔ اس کے سوا

اور بہت سے طبیب دربار سے تعلق رکھتے تھے۔

نندن کی وسعت کے ساتھ اس صیغہ کو بھی برابر ترقی ہوتی گئی۔ اور ملک میں بہت سے جراح و طبیب پیدا ہو گئے۔ جو بطور خود اپنے گھروں پر علاج کرتے تھے۔ کیونکہ اس وقت تک شفاخانہ طریقہ نہیں قائم ہوا تھا۔ سب سے پہلے جسے اس کی بنیاد ڈالی وہ حکومتِ نبی امیہ کا تیسرا نائبہ ولید بن عبدالملک تھا۔ ولید کو رخاہ عام کے کاموں سے طبعی لگاؤ تھا۔ اور اس صیغہ میں بہت کام ہیں جو اول اسی کے ہاتھوں سے عمل میں آئے اول اسی نے ہماں خانہ عام قائم کیا۔ ملک میں بس قدر اندھے اور مفلوج تھے سبکی فہرست مرتب کر کے ان کے دیکھنے مقرر کر دیئے اور ہر ایک کے ساتھ ایک ایک خادم متعین کیا۔ ہذا میوں کے روزینے مقرر کر دیئے اور حکم دیا کہ گھر سے نہ نکلنے پائیں۔ اسی سلسلہ میں شفاخانے کی بنیاد ڈالی جو مشہور بحری میں بکاپیا ہے اور بہت سے طبیب جراح علاج کے لئے متعین ہوئے

سے پہلا شفاخانہ

حکمران طبابت کے قائم ہونے سے بڑا فائدہ یہ ہوا کہ یہودی و عیسائی علماء کثرت سے دربار میں باریاب ہوئے اور یونانی علوم و فنون سے واقف ہو نیکارہستہ کہلا۔ کیونکہ طب کی عمدہ تصنیفات یونانی ہی زبان میں تھیں اور ان کے ترجمے کے بغیر علاج اور دوا سازی وغیرہ میں ترقی نہیں ہو سکتی تھی۔ چنانچہ اسی زمانے میں ماسرحوتیہ یہودی نے ابن قس کی کتاب کا سربانی زبان سے ترجمہ کیا۔ اور یہ کتاب شاہی کتب خانہ میں داخل کی گئی۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے اپنے عہد حکومت میں اس ترجمہ کو کتب خانہ سے نکلوا کر نقلیں کرائیں اور بہت سے نسخے تمام لوگوں کے استعمال کے لئے شائع اور شہرت کئے

رفتہ رفتہ تمام ملک میں کثرت سے شفاخانے قائم ہو گئے دولت عباسیہ کے آغاز میں

جنڈیا پور کے شفاخانے نے جسکا اہتمام اور صلاح جاجس تھا نہایت شہرت پائی۔ جاجس یونانی زبان کا بہت بڑا ماہر تھا اور فن طب میں اجتہاد کا منصب کہتا تھا۔ اس نے شفاخانوں کے استعمال کے لیے سریانی زبان میں ایک نہایت عمدہ قرآبادین طیار کی جسکا ترجمہ زمانہ ابعاد میں حسین بن اسحاق نے عربی میں کیا۔ سترہ صدی میں خلیفہ منصور عباسی بیمار ہو کر زندگی سے مایوس ہو گیا تو جاجس کے نام طلبی کا فرمان بھیجا۔ جاجس نے شفاخانہ کا اہتمام بیٹے کے سپرد کیا اور دربار خلافت میں حاضر ہوا۔ اس کے علاج سے منصور کو شفا ہو گئی۔ منصور کی فرمائش سے اسنو یونانی زبان کے بہت سی کتابیں عربی زبان میں ترجمہ کیں۔ اس مشہور شفاخانہ کا دوسرا ڈاکٹر ساورین بہل تھا۔ جو متوکل کے زمانے میں تھا اور ۳۵۲ھ میں وفات پائی۔ اسے ایک نہایت مفصل قرآبادین طیار کی جس میں سترہ باب تھے۔ کئی سو برس تک تمام شفاخانوں میں اسی قرآبادین پر عمل درآمد رہا۔ ماسٹر جو ایک نامی طبیب گذرا ہے اور جس کے حالات علامہ ابن ابی اصیبعہ نے کسی قدر تفصیل سے لکھے ہیں۔ اسی ہسپتال میں تیس برس تک دو اساسی اور مہم چٹی کا کام کرتا رہا۔

عباسیوں کے ابتدائی زمانے تک تمام شفاخانوں میں یونانی یا فارسی طبابت کے اصول کے موافق علاج ہوتا تھا۔ لیکن رفتہ رفتہ براہمک کے فضل سے ویدک ہی شامل ہو گئی۔

یحییٰ بن خالد برکی نے جو ہرون الرشید کا وزیر عظیم اور دولت عباسیہ کا دست و بازو تھا ایک شخص کو ہندوستان بھیجا کہ وہاں جو دوائیں اور نباتات علاج میں برتی جاتی ہیں انکو جوہم پنچا ساہتہ لائے۔ یحییٰ نے ہندوستان کے نامی طبیبوں اور ویدکوں کو بھی دربار میں طلب کیا چنانچہ سنہ ۳۰۰ھ میں اس نے اور ابن وہبن۔ جنڈا میں گئے۔ منگہ نے بہت سے مسنکرت کتابوں کو طب کے متعلق تہیں عربی زبان میں ترجمہ کرایا۔ ابن وہبن اس شفاخانے کا افسر مقرر ہوا جو خاندان ابوالکلام نے فہرست۔ صفحہ ۲۲۰۔

نے بنیاد میں تعمیر کرایا تھا۔ بنیاد میں اس وقت اگرچہ بیت سے شافخانی موجود تھے مگر بہت برا کہ ہی کے ہسپتال کو حاصل تھی کہ اسکا انفرارڈ اکثر ایک ہندو حکیم تھا۔ اس وقت سے ہم ملناؤ کی بے قصبی اور علی قدرہ الی کا یہی اندازہ کر سکتے ہیں۔ سر و جو ہندوستان کا ایک مشہور حکیم گذرا ہے۔ فن طب میں اس کی ایک نہایت عمدہ تصنیف دس مقالوں میں تھی۔ بچی کے مسئلہ کو اس کے ترجمہ پر مامور کیا۔ اور جب ترجمہ طیار ہو گیا تو طوطا دیا کہ شافخانی میں قرا بادین کے طور پر کام میں لایا جائے۔

فروں الرشیدی نے ایک خاص ہسپتال اور تعمیر کرایا اور ماسویہ کو سب کا ذکر اور پگڑ چکا ہے اس کا ہتھم اور ڈاکٹر مقرر کیا۔ رشیدی کے زمانے میں طبابت کا مستقل اور یسع سررشتہ قائم ہو گیا متعدد شافخانے ایک ایک ڈاکٹر کی نگرانی میں تھے۔ اور ایک شخص تمام شافخانوں کا انسپیکٹر جنرل ہوتا تھا جو رئیس الاطباء کے لقب سے پکارا جاتا تھا۔ یہ عہدہ اول بختیشوع کو سونپا گیا اور بعد

اسکا جنرل شافخانات
کی تھا۔

اس کے بیٹے جنرل کو سونپا گیا۔ جبریل کی خواہ دس ہزار درہم ہوا تھے اور پانچ ہزار ماہوار بہت تھا۔ یہ تو خاص عہدہ کی خواہ تھی۔ دربار خلافت۔ زبیدہ خاتون۔ براکہ وغیرہ کے ہاں سے جو سالانہ مقرر تھا اس کی تعداد کئی لاکھ تھی جس کی تفصیل خود جبریل کے کاغذات حساب سے علامہ ابن ابی سفینہ نے نقل کی ہے۔ بختیشوع اور جبریل دونوں باب بیٹے سیالی تھے۔ اور باوجود اسکے فروں اور ماٹوں کے دربار میں ان کو یہ عزت حاصل تھی کہ وزراء اور امرا ان کے دست نگر رہتے تھے یہاں تک کہ جبریل کا بیٹا بختیشوع۔ لباس۔ سواری۔ ساز و سامان۔ محبت و شوکت میں خود غلیظہ وقت کا متبادل کرنا تھا۔ یہ عجب ہے کہ باوجود اس کے کہ تمام مالک اسلامی میں ہر جگہ شافخانوں کا رواج ہو گیا تھا۔ مصر میں ایک مدت تک اس مقصد کے لئے کوئی خاص عمارت نہیں تعمیر ہوئی۔ علامہ مقرر نے

مغافر کے ایک شفاخانے کا ذکر کیا ہے جو فتح بن قاقان وزیر خلیفہ امیر متوکل باقر کے حکم سے تعمیر کیا گیا تھا۔ لیکن اس کی بنائی تاریخ یا اور کسی قسم کی تفصیل نہیں کہی۔ اس سے زیادہ یہ کہ ابن طولون کے ہسپتال کے ذکر میں لکھا ہے کہ اس سے پہلے مصر میں کوئی شفاخانہ موجود نہ تھا۔ ہاری دہنت میں اس کی یہ وجہ ہے کہ اسلام سے پہلے مصر فن طب کا مشہور درگاہ تھا اور بہت بڑے بڑے حکیم و طبیب جو تھے جو یونانی حکما کے ہم پلہ سمجھے جاتے تھے۔ ان حکما کی وجہ سے۔ مطب اور علاج کو نہایت ترقی تھی۔ حکیم کا گھر گویا ایک مستقل شفاخانہ تھا۔ اور ممکن بلکہ غالب احتمال یہ ہے کہ باقاعدہ شفاخانے بھی موجود رہے ہوں۔ اسلام کے بعد ولید کے زمانے سے شفاخانوں کی بنیاد پڑی اور رفتہ رفتہ اسکا وسیع سرسبز قائم ہو گیا۔ لیکن اس صیغہ کا تمام اہتمام مدت تک مسیائوں کو ہاتھ میں رہا اور وہی آپس پیکر جنرل اور ڈاکٹر بننے پر مقرر ہوتے تھے۔ اس حالت میں چنداں ضرورت نہ تھی کہ جو طب گاہیں یا شفاخانے۔ نہایت عمدگی کے ساتھ پہلے سے قائم تھے انکو بے رونق کر دیا جائے اور نئی عمارتیں قائم کی جائیں۔ بہر حال وجہ جو کچھ ہو۔ احمد بن طولون کے زمانے تک مصر میں کوئی اسلامی شفاخانہ موجود نہ تھا۔

احمد بن طولون۔ دولت عباسیہ کی طرف سے مصر و مغرب تمام کا گورنر تھا۔ اور چونکہ سلطنت عباسیہ کو روز بروز ضعف ہوتا جاتا تھا۔ اسی حالت میں مستقل سلطنت تک پہنچ گئی تھی۔ ۲۶۱ھ میں اس نے ایک نہایت عظیم الشان شفاخانہ کی بنیاد ڈالی۔ اور طبکاری کے بعد بہت سی جانماد اس کے مصروف کے لیے وقف کی۔ صرف کا تخمینہ ساہتہ ہزار دینار ہوا جس کے کم سے کم تین لاکھ روپے ہوتی ہیں اس میں علاج کا دستور یہ تھا کہ جب کوئی بیمار علاج کے لیے آتا تھا تو اس کے کپڑے اور جو کچھ اس کے پاس نقدی ہوتی تھی۔ لے لی جاتی تھی۔ اور شفاخانے کے فریاضی کے پاس امانت رہتی تھی شفاخانہ کی طرف سے اسکو نیا کپڑا اور پیمانے کے لیے بستر ملتا تھا۔ صبح اور شام دونوں وقت تراش اور ڈاکٹر

اس کے دیکھنے اور دوا و خوراک وغیرہ میں کمی بیشی کرنے کی غرض سے آئے تھے۔ جب صبح ہو کر
اسی طاقت آجانی تھی کہ روئی اور مریخ کا شور بالکل نکل گیا تھا اسکو اٹکی امانت واپس کر دی
جاتی تھی اور ہسپتال سے چلے جانے کی اجازت ملتی تھی۔ احمد بن طولون ہمیشہ ہر جرحہ کو خود ملاحظہ
کے لیے آتا تھا۔ اور دواخانہ وغیرہ کی جانچ لڑتا تھا۔ اس کے ساتھ ایک ایک مریض کے پاس جا کر
دیکھتا تھا اور انکا حال دریافت کرتا تھا۔ پاگلوں کے علاج کے لیے الگ کرے تھے اور نہایت
خبرگیری سے انکا علاج ہوتا تھا۔

احمد بن طولون نے اس صیغہ میں ایک اور عدت کی جو ان کہیں نہ تھی۔ ۲۶۳ھ میں ایک عدت
اس نے جو بہت بڑی عظیم الشان جامع مسجد ایک لاکھ دینار کے صرفے سے بنوائی اس میں ایک طرف
ایک وسیع مکان بنوایا جس میں ہر وقت ہر قسم کی دوائیں اور شربت موجود رہتے تھے۔ ایک طبیب
مقرر تھا جو ہمیشہ جمع کے دن وہاں نماز کے اول وقت سے اخیر تک بیٹھا رہتا تھا۔ مسجد میں اتنا قیہ
کوئی شخص کسی عارضہ میں مبتلا ہو جاتا تھا تو طبیعے کے پاس لایا جاتا تھا اور اسکا علاج ہوتا تھا۔

خلیفہ مقتدر بالله کے زمانے میں اس صیغہ کو نہایت ترقی ہوئی اور بہت سی نئی باتیں ایجاد
ہوئیں۔ علی بن عیسیٰ وزارت کا منصب لے لیا تھا اور اسکو رفاہ عام کے کاموں پر نہایت توجہ تھی۔
اتفاقاً کہ اس زمانے میں کثرت سے دہائی امراض پہلے سنن بن ثابت بن قرہ جو بہت بڑا
مشہور طبیب اور صابی الذہب تھا۔ شفاخانوں کا انسپکٹر جنرل تھا۔ علی نے اسکو متعدد وفود
اس بارہ میں بھیجے اور شفاخانوں کے متعلق نئے نئے کارخانے قائم کیے۔ سب سے پہلے یہ کہ
چونکہ اسوقت تک جیلیانوں کے لیے جیلخودہ ڈاکٹر نہیں ہوتا تھا۔ اس نے سان کو مکمل دیا کہ چند
طبیعیات خاص جیلیانوں میں علاج کرنے کے لیے مقرر کیے جائیں شہر پیری ڈسپنسری یعنی عارضی
ہسپتال کا
۱۷۰ یہ تمام تفصیل علامہ مقرر نے لکھا ہے۔ لکھنؤ و لاہور میں لکھی دیکھو کتاب مذکور صفحہ ۲۰۰ جلد دوم۔

ماہی شفاخانہ ہسپتالوں کا صیفہ قائم کیا۔ بہت سے طبیب مقرر ہوئے کہ چھوٹے چھوٹے قصبات میں جہاں طبیب اور شفاخانے نہیں ہیں دورہ کریں۔ اور ہر جگہ دو دو چار چار دن ضرورت کے موافق قیام کر کے بیماروں کا علاج کریں ان طبیبوں کے ساتھ ایک مختصر دو خانہ ہوتا تھا اور قصبات اور دیہات میں علاج کرتے پرتے تھے۔

ایک نئی بات یہ ہوئی کہ امتحان کا طریقہ قائم ہوا جو اس سے پہلے بالکل مروج نہ تھا۔ اس کی ابتدا یوں ہوئی کہ ۱۹۳۱ء میں ایک نیم حکم نے ایک بیمار کا غلط علاج کیا اور وہ مر گیا۔ غلیظ کلمے اُس کی اطلاع ہوئی تو یہ حکم سادہ ہوا کہ کوئی شخص باقاعدہ جب تک امتحان نہ دے مطب اور علاج نہ کرنے پائے۔ سان بن ثابت محسن مقرر ہوا اور ہزاروں طبیبوں نے امتحان دیا۔ بعد کی دست اور تمدن کا اس سے اندازہ کرنا چاہیے۔ کہ آٹھ سو ساٹھ آدمی امتحان میں پورا اترے اور انکو سب عطا کی گئی حالانکہ امتحان میں وہ لوگ شامل نہ تھے جبکہ کال پہلے سے مسلم تھا۔ یا جو لوگ دربار سے تعلق رکھتے تھے۔ سند میں تصریح ہوئی تھی کہ کس درجہ کا امتحان دیا ہے اور کس قسم کے علاج کی اسکو اجازت دی گئی ہے۔

مقتدرہ نے ان انتظامات کے علاوہ متعدد بڑے بڑے شفاخانے قائم کئے۔ ایک شفاخانہ اپنی ماں کے نام سے قائم کیا جسکا سالانہ خرچ سات ہزار دینار تھا جسکے اقل مرتبہ ۲۵ پنٹیں ہزار روپیہ ہوتے۔ یہ شفاخانہ اب ہوا اور نظر کی خوبی کے لحاظ سے دجلہ کے کنارے تعمیر کیا گیا۔ محرم ۱۳۲۰ء میں افیاق کی رسم عمل میں آئی اور بہت سے طبیب بجز معتقل شاہ پرتو معین ہوئے۔ اسی سنہ میں ایک اور شفاخانہ اپنے نام سے قائم کیا جسکا ماہانہ خرچ دو سو تالیس یعنی ہزار روپیہ ماہانہ تھا۔

۱۵۔ یہ تفصیل طبقات الاعلا ص ۲۲۱ و ۲۲۲۔ ۱۹۱۱ء منتہی فی اخبار ام القریٰ ۱۶۱ میں سے۔

علی بن عیسیٰ وزیر سلطنت نے اپنے صوف سے محلہ عربیہ میں مشنڈم میں ایک شفاخانہ قائم کیا۔ اور
 مشہور طبیب جو عبید بن یعقوب الاثقر اسکا ڈاکٹر مقرر ہوا۔ اس زمانے کے قریب یعنی مشنڈم
 میں۔ محلہ درب افضل میں۔ ابن الفرز نے ایک ہسپتال قائم کیا۔ اور ثابت بن سان کو انکو
 اہتمام کی خدمت دلی۔ یہ وہ شفاخانے ہیں جو خاص بغداد میں تعمیر ہوئے اور جن کے حالات ہم
 کی بعد تفصیل کے ساتھ معلوم کر سکے۔ لیکن اسلامی فیاضوں نے تمام ممالک میں جس کثرت سے
 اس قسم کی مفید یادگاریں قائم کی ہوگی انکا شمار کون کر سکتا ہے۔

بغداد۔ اگرچہ شفاخانوں سے معمور تھا تاہم آبادی کی کثرت کے لحاظ سے ابھی اور ضرورت
 تھی۔ اسی ضرورت کے لحاظ سے عضدالدولہ نے ایک اور شفاخانہ قائم کیا جسکی وسعت خوبی
 عمارت۔ کثرت الآت۔ ترتیب اور درستی کے لحاظ سے مورخین نے تسلیم کیا ہے کہ تمام دنیا میں کوئی
 شفاخانہ اس کے مثل تعمیر نہیں ہوا۔

عضدالدولہ کا
 بیعتیہ شفاخانہ

علامہ بن خلدکان کے خاص الفاظ یہ ہیں۔ لیس فی الدنیا مثل ترتیب۔ واعلم من الآلات تعمیر
 الشرح من وصفه۔ عضدالدولہ۔ دنیا کے مشہور بادشاہوں میں سے ہے۔ اسلام کی تاریخ میں وہ
 سب سے پہلا فرماؤں ہے جو بادشاہ کے نام سے پکارا گیا۔ بغداد میں خلفائے عباسیہ کے سوا۔
 خطبہ میں کسی نام نہیں پڑسا گیا تھا۔ یہ فخر ہے پہلے عضدالدولہ ہی کو حاصل ہوا۔ اس کی سلطنت
 نہایت وسیع اور مستطعم تھی۔ وہ خود نہایت علم دوست اور فاضل گراہ عام کے کاموں کا نہایت دلدادہ
 اس نے اپنے عہد میں حفظان صحت کے صیغہ کو نہایت ترقی دی۔ تمام اضلاع اور قصبات میں نئے
 شفاخانے قائم کئے اور پڑاؤں کی اصلاح اور مرمت کرائی۔ جس عظیم الشان شفاخانہ کا ہم نے اوپر
 ذکر کیا اس کی عمارت مشنڈم میں انجام کو پہنچی۔ یہ شفاخانہ درحقیقت ایک مذہب کل رونیورسٹی تھی

نہایت کثرت سے ہر قسم کے آلات ہتھیار بنائے گئے تھے۔ اور بہت سے شہور طبیب بکھر رہے تھے۔ مقرر تھے۔ علاج کے لیے دور دور سے شہور طبیب بلا کر تھیں کیے گئے تھے ان سب کی تعداد اول۔ تھی۔ آفتاب کے بعد گٹ کر ۱۴ رو گئے جن میں۔ ابن کس۔ ابو یعقوب۔ ابن کشر آیا۔

ابو یحییٰ بن حسن بن جیسے نامور طبیب داخل تھے۔

جراحوں میں سے ابو انجر ابو کس نقل زیادہ نامور تھے۔ پی باندھنے والوں کا افسر اور

تھا جو اس فن میں اپنا بواب نہیں رکھتا تھا۔

بہت سے کمال تھے جن میں زیادہ مشہور ابو النصر بن الرطبی تھا۔ فزجیل سائیس کے بہت سے اساتذہ تھے۔ غرض فن طب کی جس قدر شاخیں ہیں سب کے شہو ماہر اور استاد ہیں کچھ نئے اور علاج کرنے کے لیے مقرر تھے۔ اور ہر صیغہ میں متعدد لکچرا۔ اور پروفیسر تھے۔ آگے چلا ایک مناسب موقع پر ہم بعض کے حالات ہی لکھینگے۔

ہونو صدی ہونو صدی

یہاں تک کہ رفتہ رفتہ سامانیہ۔ سلجوقیہ۔ غزنویہ۔ فاطمیہ۔ نوریہ۔ ایوبیہ۔ اتابکیہ۔ وغیرہ بڑی بڑی پوزور اور وسیع سلطنتیں قائم ہو گئیں۔ اگرچہ اس تفرق اجزا سے مجموعی قوت کو صدمہ پہنچا لیکن رفاہ عام کے صیغہ کو بہت ترقی ہوئی جس کی وجہ یہ تھی کہ جوئی حکومت قائم ہوتی تھی ہشکو قبول عام حاصل کرنے کے لیے اس سے بڑھ کر کوئی آگہ نہ تھا۔ اس سلسلہ نے طبابت کو یہی بہت فروغ دیا

اور ہر جگہ نہایت کثرت سے شفاخانے قائم ہوئے۔ چہنوی صدی میں جب علامہ بن حسیب نے حج کی تفریح عراق و شام کا سفر کیا تو بغداد۔ موصل۔ حران۔ حلب۔ حماہ۔ دمشق میں اس کثرت سے شفاخانے دیکھے کہ حیران رہ گیا۔ چنانچہ ان کے لیے سفر نامے میں ان شہروں کے شفاخانوں کا ذکر تفصیل اور اجمال کے ساتھ کیا ہے۔ اس عہد میں سلطان نور الدین اور صلاح الدین نے تمام ملک

میں کثرت سے شفاخانہ قائم کئے اُن میں سے محض مشہور شفاخانوں کا ذکر ہم اس مقام پر کرتے ہیں
 فوراً یہ شفاخانہ نورالدین زنگی نے دمشق میں تعمیر کرایا تھا۔ کہ وہ سب کے معرکوں میں یہ
 شفاخانہ نور
 کا ایک فرما نورالدین کی قید میں آگیا تھا۔ اُس نے ایک بیش قرار رقم اپنی رانی کے لیے پیش کی
 اور نورالدین نے اُسکو ہار کر دیا۔ شفاخانہ مذکور اسی قسم سے طیار ہوا اور اس سے اُسکی لاگت کا
 مقدار کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ اس کے خوب صورت اور بلند دروازے سے نورالدین نے طیار کیے
 تھے جو فن بخاری میں نہایت کمال رکھتا تھا۔ اور جس نے محض فن بخاری کی تکمیل کے لیے اقلید میں
 اڑھلی کی تکمیل کی تھی شفاخانوں کا اب تک یہ دستور تھا کہ اُردو و تہذیبوں کو اُس میں علاج
 کرانے کی اجازت نہیں ہوتی تھی۔ لیکن نورالدین نے جو دفع نامہ لکھا اُس میں یہ اجازت دی کہ
 دو جوانیاب وہیں یہاں کے سوا اور کہیں نہیں مل سکتیں اُن کے استعمال میں غریب و امیر سب
 یکساں ہیں۔ علامہ بن جبر نے مشہور میں اُسکو دیکھا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ اس میں بیت سحر و
 منشی طبیب۔ قدام نوکر ہیں۔ بیماروں کا جبر منشیوں کے پاس رہتا ہے اور اُسیں ہاروں
 کے نام و نشان کے علاوہ اُن کے مصارف اور ضروریات کی تفصیل لکھی جاتی ہے۔ اطباء کو
 ہمیشہ ہر روز بیماروں کو دیکھتے ہیں اور اُن کی دوا اور غذا کی خبر گیری کرتے ہیں۔ روزانہ خرچ
 کم و بیش سو روپیہ ہے۔ علامہ مذکور نے لکھا ہے کہ دمشق میں اسی قسم کا ایک اور شفاخانہ ہے۔
 لیکن یہ نیلے اور زیادہ پر شان و شوکت ہے۔

صلاح الدین
 ۱۱۷۲ء

سلطان صلاح الدین نے جب فاطمین کی سلطنت کو برباد کیا تو شاہی اہواؤں میں سے
 ایک نہایت شاندار ایوان تھا جسکی دیواروں پر پورا قرآن مجید لکھا ہوا تھا۔ سلطان اُسکو دیکھ کر
 کہا کہ یہ مکان شفاخانہ کے لیے موزوں ہے۔ چنانچہ ۱۱۷۲ء میں اسکو تھوڑے سے تغیر اور اصلاح

کے بعد شفاخانہ بنایا۔ اور بہت سے طبیب و جراح علماء طبعیات۔ مشرف۔ عامل۔ خدام مقرر کیے گئے۔
 علامہ ابن جبیر نے اُس کی نسبت یہ الفاظ لکھے ہیں ”قاہرہ کا یہ شفاخانہ۔ صلاح الدین کے
 مفاخر میں سے ہے۔ وہ ایک نہایت خوبصورت اور شاندار ایوان ہے۔ بہت سے کمرے ہیں ہر کمرہ
 میں پلنگ پنچھے ہیں جن پر سلیقہ سے بچھونے اور تیجے لگے ہیں۔ دو اڑوں کے لئے الگ کمرہ ہے اور
 اُس کے لئے دو اساز اور سنٹی وغیرہ مقرر ہیں۔ عورتوں کے علاج کے لئے اسی سلسلہ میں ایک الگ
 قلعہ ہے اور ان کی خدمت۔ خبر گیری اور علاج کے لئے عورتیں مامور ہیں۔ باگلوں کے علاج کے
 لئے الگ مکانات ہیں۔ جنکا اعاطہ نہایت وسیع ہے اور دیپچوں میں لوسے کی جالیان ہیں۔ شفاخانہ
 کا اہتمام ایک طبیب سکرٹری کے متعلق ہے۔ اس کے ماتحت بہت سے نوکر ہیں جو صبح و شام
 دونوں وقت ہماروں کا ملاحظہ کرتے ہیں۔ اور ان کی غذا اور دوا میں تبدیلی اور اصلاح کرتے رہتے
 ہیں۔ سلطان ہمیشہ خود شفاخانہ کے ملاحظہ کے لئے آتا ہے اور بیماریوں کے معالجہ اور خبر گیری
 کی سخت تاکید رکھتا ہے۔“ علامہ مذکور نے لکھا ہے کہ قاہرہ میں بعینہ اسی درجہ کا ایک اور شفاخانہ
 ہے۔ سلطان مذکور نے اسکو ریہ میں جو شفاخانہ قائم کیا وہ ہی نہایت اعلیٰ درجہ کا تھا۔ اور ایک
 خاص بات میں تمام اور شفاخانوں سے ممتاز تھا۔ یعنی جو لوگ شفاخانہ کے علاج کو غفلت شان
 سمجھتے تھے۔ اُن کے علاج کے لئے۔ الگ طبیب اور جراح مقرر تھے جو اُن کے گھروں پر جا کر علاج کرتے
 تھے۔ البتہ یہ تخصیص تھی کہ یہ فیاضی صرف اُن لوگوں کے لئے مخصوص تھی جو مسافر اور اجنبی ہوتے
 تھے۔

نور الدین اور صلاح الدین کی تقلید نے شفاخانوں کے رواج کو اور ترقی دی **۱۱۶۱ھ**
 میں ملک منصور قلاؤن جو اُس زمانہ تک فوجی افسر تھا ایک سفر میں دمشق پہنچ کر قلعہ کے ملاحظہ

میں مبتلا ہوا۔ چونکہ مرض نہایت شدید تھا اور اطہانے جو لیباب دوا میں تجویز کریں وہ اوکھیں نہیں
 ل سکتی تھیں اس لیے نور الدین کے شفاخانے سے دوا میں منگوانی لگیں۔ قلاؤن کو جب شفا
 ہوگئی تو شفاخانے کے ملاحظہ کے لیے گیا۔ اور دیکھا کہ مستحب گیا۔ دل میں زیت کی کہ سلطنت محل
 ہوگی تو اس سے بڑھ کر شفاخانہ بنواؤ گا۔ ۱۶۶۷ء میں جب تخت نشین ہوا تو شفاخانے کی تعمیر شروع

قلاؤن کا بنے نظیر
 شفاخانہ

کی۔ جہاں تک پہلو معلوم ہے شفاخانے عضوہ کے سوا تمام مالک اسلامی میں اس عظمت کا کوئی
 شفاخانہ کبھی تعمیر نہیں ہوا۔ اور بعض خصوصیتوں کے لحاظ سے تو اسکو عضد پیر پری ترجیح حاصل تھی۔
 فاطمین کے شاہی مکانات میں سے ایک بڑا وسیع محل تھا جسکو خلیفہ الغریز بانیہ کے بیٹے
 نے تعمیر کرایا تھا۔ ان کی حکومت کی بربادی کے بعد سلطان صلاح الدین کے قبضہ میں آیا اور سی
 کے خاندان میں وراثتہ پلا آتا تھا۔ قلاؤن نے شفاخانہ بنانیکا ارادہ کیا تو اس سے زیادہ موزوں
 کوئی عمارت نہیں مل سکتی تھی۔ چنانچہ مالک مکان سے اسکو خریدا اور ۱۶۷۷ء میں شفاخانے کی بنیاد
 ڈالی۔ اس مکان کی قدیم صورت یہ تھی کہ چار بڑے بڑے ایوان تھے مکان کا کل احاطہ ۱۰۰۰ گوتھا
 احاطہ ہی میں ایک نہر تھی جس کے ذریعے ایوانوں میں پانی آتا تھا۔ قلاؤن نے ایوانات پر ستور
 رہنے دیئے اور بہت سی نئی عمارتیں اضافہ کیں۔ تین سو قیدی اور بہت سے مزدور روزانہ کام
 کرتے تھے۔ مصروفِ فاہرہ میں جس قدر راج اور مہارت ہے عام حکم تھا کہ شفاخانے کے سوا اوکھیں کام
 نہ کرنے پائیں۔ بستون جس قدر تھے عموماً سنگ مرمر یا صوان یا سنگ خام کے تھے۔ قلاؤن
 خود روزانہ عمارت کے ملاحظہ کے لیے جاتا تھا۔ عرض اس اہتمام اور وسوسان سے پورے گیاہ
 چینی میں عمارت بنکر طیار ہوئی۔ علامہ سخاوی نے لکھا ہے کہ یہ شفاخانہ قاہرہ کے نامی اور

شفاخانہ کی سالانہ آمدنی
 دس لاکھ تھی

عظیم انسان عمارتوں میں سے شمار کیا جاتا ہے۔ قلاؤن نے اس کے منارے کے لیے بہت سی عمارتیں
 وقف کیں جن کی سالانہ آمدنی دس لاکھ درہم تھی۔ وقف نامہ میں لکھا کہ یہ شفاخانہ۔ امیر عرب۔

غلام- آقا- بادشاہ- رعیت- سب کے لئے فام ہے۔ بلکہ جو لوگ شفاخانے میں نہ آئیں وہ بھی۔
اس کی دو این استعمال کر سکتے ہیں۔

ایک خاص التزام یہ تھا کہ ہر مرض کے علاج کے لیے جدا جدا کرے تھے۔ چنانچہ بیمار لوگوں کے لیے قدیم کے چاروں ایوان تھے۔ آشوب چشم۔ لرزہ۔ اسہال وغیرہ بیماریوں کے لیے الگ مکانات تھے۔ مردوں اور عورتوں کی تفریق الگ تھی۔ یعنی دونوں کے لیے جدا جدا قفے تھے ان کے علاوہ اور بہت سے کمرے تھے جو کھانا پکانے۔ دوا بنانے۔ بیماریوں کے جبرٹ رکھنے رطب کے درس دینے اور اسی قسم کے کاموں کے لیے مخصوص تھے۔ لطف یہ کہ ان تمام کمروں میں نہر کے ذریعے پانی آتا تھا۔ اور ہر وقت پانی کی جدولیں جاری رہتی تھیں۔

ہر مرض کے علاج کے لیے جدا جدا کمرے

شفاخانے کے ساتھ ایک مدرسہ بھی تھا جس میں چاروں مذہب کے فقیہ تعلیم دیتے تھے انتظام کی دستوری اور ترتیب کے لیے شفاخانے کو متعدد صیغوں میں تقسیم کیا گیا تھا اور ہر صیغہ کا سکڑا الگ تھا جس کثرت سے لوگ اس میں علاج کو لے تھے انکا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ معمولی شربت چھوڑ کر شربت انار وغیرہ کے روزانہ پان سو رطل صرف ہوتے تھے۔

پان سو رطل روزانہ شربت کا صیغہ تھا کہ ملاحظہ اور دینہ منورہ میں ہی بہت سے شفاخانے قائم ہوئے۔ ۱۷۱۰ء میں غلیبہ نے منظر کے شفاخانے۔

نے کہ جو غلیبہ میں جو عالی شان شفاخانہ بنوایا تھا۔ شریف مکہ حسن بن عثمان نے ۱۷۱۶ء میں چالیس ہزار کے صرف اس کی مرمت کی۔ سلطان ظاہر میرزا المتوفی ۱۷۱۹ء نے دینہ منورہ کے قدیم شفاخانے کی مرمت کی۔ اور مصر سے ایک طبیب اور ہر قسم کی معجون اور دوائیں بھجوائیں۔

ہندوستان میں بھی کثرت سے شفاخانے موجود تھے اور اگر ہم مقررہ کی روایت کا اعتبار کریں تو صرف ایک شہر دہلی میں جو تعلق کے زمانے میں ستتر شفاخانے جاری تھے۔ "جاہانگیر نے ۱۶۱۰ء میں تخت نشین ہونے کے ساتھ جو بارہ احکام صادر کیے ان میں ایک یہ تھا کہ شہر کے

کلاں دارا شفا ساختہ الطباً بہت معالجہ بیماریاں نہیں نایند و انجو صرف و خراج فی شدہ باشد

از سرکار خالصہ شریفی می دادہ باشندہ

شفاخانے کی تاریخ میں چند امور لحاظ کے قابل ہیں۔

(۱) شفاخانوں کی کثرت کی بڑی وجہ یہ تھی کہ جو شفاخانے کسی بادشاہ کے درہ حکومت میں

شفاخانوں کی
کثرت کی وجہ۔

قائم ہوتے تھے وہ اس وجہ سے آئندہ برباد نہیں ہوتے تھے کہ شفاخانہ اور اس کے متعلق جو

جائداد ہوتی تھی وقت میں داخل تھی اور وقت میں شرفا کسی کو تصرف کا اختیار نہیں ہے یا مگر

جو حکومت کے تخت پر بیٹھتا تھا وہ قدیم بادگاہوں پر غولہ خواہ کچھ اضافہ کرنا چاہتا تھا۔

(۲) شفاخانے کی کوئی قسم اور کوئی نوع ایسی نہ تھی جو موجود نہ تھی۔ سقری شفاخانے اور

جسدہ مسجد کے شفاخانے کا ذکر اوپر گذر چکا ہے۔ فوجی شفاخانے کا بھی نہایت معقول انتظام تھا۔

طبیعیوں اور دواؤں کا انتظام تو خود صحیحیہ کے زمانے میں موجود تھا۔ لیکن فوجی شفاخانوں کی

فوجی ہسپتال

باقاعدہ بنیاد سب سے پہلے سلطان محمود نے ڈالی۔ سلجوقیوں کا فوجی شفاخانہ دو سو اونٹوں پر چلتا تھا

(۳) ایک خاص امر قابل لحاظ ہے کہ وقتاً فوقتاً جو اطباء۔ شفاخانوں کے افسر یا انسپکٹور

شفاخانوں کا افسر
مہر بن ہوشقو۔

مقرر ہوتے تھے وہ عموماً مجتہد الفطن اور ہمتاد الفطن ہوتے تھے۔ ابو بکر رازی جو فن طب کا ایک کن

ہے اور سبکی تصنیفات سے (جو سوسے سجاوڑ میں) ابن سینا نے فائدہ اٹھایا ہے۔ رے کے

شفاخانے کا ڈاکٹر تھا۔ سعید بن یعقوب دمشقی جو سن ۳۷۷ء میں بغداد۔ وکھ۔ ودرین کے شفاخانوں کا

افسر مقرر ہوا مشہور حکیم گدنا ہے۔ اس نے عربی زبان میں یونانی وغیر سے بہت سی کتابیں ترجمہ کیں

سنان بن ثابت جو مقتدر بادشاہ کے زمانے میں شفاخانوں کا انسپکٹور جنرل تھا۔ فن طب کے ارکان

میں سے شمار کیا جاتا ہے۔ طبقات الاطباء میں اس کے حالات پڑھنے سے اس کی وقت کا اندازہ

ہو سکتا ہے۔

عضد بن شافعانے میں ہمیشہ ۴۴ طبیب کام کرتے تھے اور ہر ایک اپنے فن کا استاد ہوتا تھا ان میں سے بعض کا حال ہم نہایت اختصار کے ساتھ لکھتے ہیں۔

ابو الحسن شکرایہ۔ یہ مشہور حکیم تھا اور پہلے سعید الدولہ کے دربار میں ذکر تھا۔ سنان بن ثابت کے تمام شاگردوں میں نہایت ممتاز تھا۔

نظیف القس۔ عیسائی تھا اور بہت سی زبانیں جانتا تھا۔ یونانی سے بہت سی کتابیں عربی زبان میں ترجمہ کیں۔

ابوالفرج۔ یہ حکیم اور فلاسفر تھا۔ اور عیسائی ازہب کہتا تھا۔ اس نے ارسطو اور قسطلو جالینوس کی کتابوں پر بہت سی مفید شرحیں اور حاشیہ لکھی۔ ابن سینا نے اپنی تصنیفات میں اسکا ذکر کیا ہے اور اس کے کمال کا اعتراف کیا ہے۔ وہ شافعانے میں علاج کے علاوہ طب پر کچھ بھی دیتا تھا۔ اس کی تصنیفات کی مطول فہرست طبقات الاطباء میں مذکور ہے۔

ابراہیم بن کس۔ مختلف زبانیں جانتا تھا۔ عربی زبان میں یونانی وغیرہ کی بہت سی کتابیں ترجمہ کیں۔ یہ طب پر کچھ دیکر جانتا تھا۔

سعید بن ہبہ اللہ ظلیفہ مستظہر باللہ کا طبیب تھا۔ اسکی تصنیفات میں سے معنی۔ کتاب الاطلاع وغیرہ ہیں۔

امین الدولہ بن تمیذ۔ مشہور عیسائی حکیم تھا۔ سریانی۔ فارسی۔ عربی۔ زبانیں جانتا تھا ظلیفہ وقت نے اسکول بغداد کے محکمہ طبابت کا افسر مقرر کیا تھا اور تمام اطباء اسکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ عضد بن شافعانہ بھی اسی کی ماتحتی میں تھا۔ اس کی بہت سی مفید تصنیفات یادگار ہیں۔

(۳) شافعانوں کے ساتھ دو واؤں کے عمدہ ہم بیچید کا بھی نہایت اہتمام تھا عطار جو دو واؤں کے عمدہ واؤں کے ہم بیچید کا اہتمام

زوراء کا تاریخ ۱۰۵۰

پہنچتے تھے ان کی باج اور امتحان کے لئے ایک خاص محل تھا جسکے اندر کاتب تیس لکھتے اور انہیں پڑھتا تھا۔ اس عہدے پر ہمیشہ وہ اطباء مقرر ہوتے تھے جو نباتات کے فن میں کمال رکھتے تھے۔ چنانچہ ساتویں صدی میں اس عہدے پر ضیاء بن بطار المتوفی ۱۳۷ھ م کا مقرر ہوا۔ جو اس فن میں اس درجہ کمال رکھتا کہ مسلمانوں میں کوئی شخص اسکا ہمسر پیدا نہیں ہوا۔ نباتات اور ادویہ پر یونان میں جو کتابیں لکھی گئیں۔ اور ان پر مسلمانوں نے جو کچھ اضافہ کیا تھا۔ اسکو حفظ یاد تھیں۔ لیکن اسنے اسی پر اکتفا نہیں کی بلکہ خود در دراز ملکوں کا سفر کیا۔ یونان۔ اٹلی۔ جزائر بحر روم میں نباتات کی تحقیقات کی۔ مصورین سے جو ہمیشہ اس کے ساتھ رہتے تھے لگائوں اور یونوں کی تصویریں کھینچواتا تھا۔ اور ان کی مختلف حالتوں کی تاثیریں جدا گانہ قلمبند کرتا تھا۔ اس نے یونانیوں کی بہت سی غلطیاں ظاہر کیں اور بہت سی نئی نباتات اور بوئیاں دریافت کیں جو یونانیوں کو معلوم نہیں تھیں

(۴) شفاخانوں میں جو لوگ اعمال یہ مثلاً جراحی کتالی، قضاوی۔ وغیرہ کاموں پر موزع اعمال پر خواہے

ہوتے تھے وہ فن طب کے پورے ماہر ہوتے تھے۔ آج کل کے سندھستانی اطباء کا سامان نہ تھا کہ جراحی و قضاوی کو ماہر نہیں لگتے۔ قاہرہ میں سلطان صلاح الدین نے جو شفاخانہ قائم کیا تھا۔ اس میں کمال کی خدمت قاضی تھیں الدین المتوفی ۱۳۱ھ کے سپرد تھی جو تمام مملکت مصر کے افسر اطباء تھے۔ شفاخانہ عضدیہ میں ابو ایمن اور ابو الحسن بن قنق جراحی کا کام کرتے تھے۔ بیڑوں کے جوڑنے اور مرہم پٹی کرنے پر حکیم ابو الصلت مقرر تھا۔

اسلامی شفاخانوں کی یہ نہایت مختصر تاریخ ہے۔ اسلام میں اس صید کو استدر و سمعت

ہوئی تھی کہ شفاخانوں کے حالات اور شفاخانوں کے تجزیوں پر بہت سے اطباء مثل ابو بکر رازی

امین الدولہ بن قلیذہ۔ ابو سعید ناہد العلماء نے مستقل کتابیں لکھیں۔ مگر افسوس ہے کہ وہ کتابیں آج

شفاخانوں کے
حالات ہیں جو
کتابیں لکھی گئیں

دنیا سے ناپید ہیں۔ اسیلئے ناظرین کو مجبوراً ماہری محدود اور ناکافی معلومات پر قناعت کرنی چاہیے۔

مشہلی نعمانی